

## Get In Line

### TinkaBelle

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** Hold On von TinkaBelle  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

#### Touch forward, point, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, point & point & step, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (Gewicht auf der Hacke)

#### Toe fan r + l, scissor step, walk 2, walk 3 turning $\frac{3}{4}$ l

- 1& Rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen  
 2& Linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei eine  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum beginnen (l - r)  
 7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei die  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum beenden (l - r - l) (6 Uhr)  
 (Ende nach 1&2&: Rechte Fußspitze hinten auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)

#### Heel, back, coaster cross, kick-ball-cross-side-close/ bump, cross

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (Po nach schräg rechts hinten drücken) - Rechten Fuß über linken kreuzen

#### $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/ scissor step, chassé r turning $\frac{1}{4}$ l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

#### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/ Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

##### Touch forward, point, coaster step, rock forward, shuffle in place turning full l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

#### Tag/ Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

##### Touch forward, point, coaster step, stomp forward, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Linken Fuß etwas vorn aufstampfen - Halten

Aufnahme: 11.05.2011; Stand: 25.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.