

# Some Beach

**Level:** 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

**Choreographie:** Helen Born / Nita Lindley

**Musik:** Black Shalton / Some Beach

## Section 1 **Rocking Chair, Pivot ½ Turn L, Shuffle Forward**

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF  
5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht Endet auf LF  
7 + 8 RF nach vorn stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen

## Section 2 **Rocking Chair, Pivot ½ Turn R, Shuffle Forward**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF  
3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF  
5 - 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. Gewicht Endet auf RF  
7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen

## Section 3 **Side, Behind, Chassee' Side R, Side, Behind, Chassee' Side L**

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen  
3 + 4 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen, RF nach re. stellen  
5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen  
7 + 8 LF nach li. stellen, RF an LF heransetzen, LF nach li. stellen

## Section 4 **Jazz Box with ¼ Turn R, Jazz Box with ¼ Turn R**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen  
3 - 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heransetzen  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen  
7 - 8 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heransetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Achtung!**

Zum selben Lied gibt es noch einen Tanz mit gleichen Namen jedoch mit 64 Count's