

## Get In Line

### Oops

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Musik:** **Oops (ft. Charlie Puth)** von Little Mix

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



#### Step, touch/ snap r + l, rock forward-out-out-in-in

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt nach hinten in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

#### Rock back, shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### Point & point & heel & heel & rock forward-¼ turn r-cross-side-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### Side, drag-back-cross, side, sailor step, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss die letzte ¼ Drehung links herum weglassen - 12 Uhr)

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.01.2017; Stand: 01.01.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.