

Get In Line

Mambo Rock

Choreographie: Angels H. Guix

Beschreibung: Phrased, 2 wall, intermediate line dance
Musik: Hey Mambo! von Les Forbans
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: M-R-M-R M-M-R-R M-R-M-TAG R-R-M-R-HOLD 8-R

Mambo

Toe strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 5-8 Wie 1-4

Rock forward, close, step in place, rock side, close, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

Toe strut forward l + r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, close, step in place, rock side, close, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock

Chassé r, rock behind, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Kick, step r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-8 Wie 1-4

Vine r, vine l turning ¼ l with hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstippen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten

Step, pivot ½ l, stomp forward, hold, back 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/ Brücke

Walk around ½ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
 5-8 Wie 1-4 (1-8 werden auf einem ½ Kreis rechts herum getanzt) (12 Uhr)

Run 4, hold 4

- 1-4 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

5-8 4 Taktschläge Halten

Aufnahme: 20.01.2014; Stand: 20.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.