

Get In Line

Chilly Cha Cha

Choreographie: A.T. Kinson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Chilly Cha Cha von Jessica Jay
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, back, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, cross-side-close

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen, Körper etwas nach links drehen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Cross-side-close, step, point, step, point, rock back-close

- 2&3 Rechten Fuß über linken kreuzen, Körper nach rechts drehen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4-5 Schritt nach vorn mit links, Körper wieder gerade drehen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts, direkt vor den linken Fuß - Linke Fußspitze links auftippen (Arme kreuzen, Hände auf die Schultern)
- 8&1 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen (Arme anheben und beim Senken seitlich über die Haare streichen)

Rock back, locking shuffle forward, rock forward, behind-side-step

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Hände auf die Pobacken)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten Fuß kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links, direkt vor den rechten Fuß

Rock forward, back-¼ turn l-step, walk 2, rock forward-(side)

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) (während 4&5 auf die Pobacken klatschen)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, etwas über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts, etwas über linken kreuzen
- 8&(1) Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (und Schritt nach links mit links)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 24.08.2003; Stand: 20.12.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.