

Get In Line

Big City Summertime

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Summertime von Big City Brian Wright

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Vine r, rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

¼ turn r, heel swivels, heels swivels, kick

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechte Hacke nach links drehen
- 3-4 Rechte Hacke wieder zurück drehen - Linke Hacke nach rechts drehen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach links drehen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

Behind, side, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

¼ turn l, ½ turn l, step, kick across/ snap r + l + r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen

Vine l with scuff, rock across 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6

¼ turn r, touch/ clap, side, touch, out, out, in, in (heel steps)

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacken aufsetzen)
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 19.05.2016; Stand: 19.05.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.