

## Aniterg Groove

Choreograph: Grete & Anita

Beschreibung: 56 Counts, 4 Wall, Beginner Line Dance

Musik: **Mercury Blues** – Alan Jackson (172 BPM)

---

### **TOE FAN 2x, TOE HEEL SWIVEL, CLOSE**

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, wieder zurück drehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, wieder zurück drehen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7, 8 RF gerade stellen, LF an RF heransetzen

### **TOE FAN 2x, TOE HEEL SWIVEL, TOUCH**

- 1, 2 Linke Fußspitze nach links drehen, wieder zurück drehen
- 3, 4 Linke Fußspitze nach links drehen, wieder zurück drehen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links drehen, Linke Ferse nach links drehen
- 7, 8 LF gerade stellen, RF neben LF auftippen

### **FORWARD STEP, TOUCH, BACK STEP, TOUCH, 2x**

- 1, 2 RF Schritt diagonal nach vorn, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt diagonal zurück, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal nach vorn, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt diagonal zurück, RF neben LF auftippen

### **TURNING GRAPEVINE ½ R WITH SCUFF, GRAPEVINE L WITH CLAP**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 ¼Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, ¼Rechtsdrehung und LF leicht über Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und klatschen

### **FORWARD STEP, TOUCH, BACK STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (HEEL)**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF dazustellen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, linke Ferse links diagonal vorn auftippen

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (HEEL), TOUCH 2x (TOE)(HEEL), ¼ TURN, POINT**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF dazustellen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Ferse rechts diagonal vorn auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Ferse auftippen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor, LF neben RF auftippen

### **FORWARD STEP, POINT, JAZZ TRIANGLE, STOMP UP & CLAP**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
- 7, 8 RF aufstampfen und klatschen 2x

**Wiederholung bis zum Ende**