

React

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **React** von The Pussycat Dolls
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Step, rock forward, locking shuffle back, ¼ turn l, point, hold & cross**

- 1 Schritt nach vorn mit links
 2-3 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen (9 Uhr)
 8&1 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-side-step

- 2-3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 6-7 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S3: Hold, pivot ½ r, ½ turn r, back, touch r + l

- 2 Halten
 3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts (nach rechts öffnen, rechte Schulter nach hinten rollen) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (rechtes Knie beugen, rechte Hüfte nach unten)
 7-8 Schritt nach hinten mit links (nach links öffnen, linke Schulter nach hinten rollen) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (linkes Knie beugen, linke Hüfte nach unten)

S4: Out-out-in-cross-side-heel & touch-out-out, hold & step, ¼ turn l/hitch

- &1 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &2 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
 &5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben (6 Uhr)

S5: Side, torque, ¼ turn l, ¼ turn l, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Oberkörper nach rechts drehen/nach rechts schauen (linke Fußspitze links aufgetippt)
 3-4 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (rechtes Knie nach vorn) - ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr)

S6: Side, torque, ¼ turn l, ¼ turn l, behind, ¼ turn l, step, pivot ¾ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Oberkörper nach links drehen/nach links schauen (rechte Fußspitze rechts aufgetippt)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen (linkes Knie nach vorn) - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)

S7: Walk 2, reverse coaster step, back, ⅛ turn r, rock back/pop

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts/Knie beugen - Linken Fuß an rechten heransetzen/Knie beugen und Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn (Fußspitze berührt den Boden) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: Step, step, pivot ½ l, locking shuffle forward turning ½ l, rock back, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit links
 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 6-7 Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&(1) Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende