

Faithful Soul

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung:	90 count, 2 wall, intermediate waltz line dance
Musik:	Faith's Song von Celtic Woman
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Basic forward, 1/8 turn r, cross, back, 1/4 turn l, drag, hook, cross, 1/8 turn r, 1/4 turn r

- 1-2-3** Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
4-5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
7-8-9 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (10:30)
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '4-6' in der 6. Runde - Richtung 7:30; zum Schluss '1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen' - 12 Uhr)

S2: Twinkle, cross, 1/4 turn r, 1/2 turn r, step, sweep forward, twinkle turning 1/8 r

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)

S3: Step, brush forward, brush across, step, step, pivot 1/2 r, step, brush forward, brush across, cross, 1/8 turn r/rock side

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linkes Schienbein schwingen
4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linkes Schienbein schwingen
10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)

S4: Cross, hold 2, back, rock side, twinkle, cross, side, behind

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - 2 Taktschläge Halten (rechtes Bein gestreckt, Fußspitze zeigt nach hinten)
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

S5: Side, point, look l, rolling vine r, 1/8 turn r, pivot 1/2 r, cross, rock side

- 1-2-3** Großen Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Nach links schauen
4-5-6 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
7-8-9 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Langsame 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (4:30)
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Cross, point, hold, cross, 1/8 turn r/rock side, cross, hitch, hold, back, rock side

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie etwas anheben (linke Fußspitze hinter rechter Wade) - Halten
10-11-12 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S7: Back, rock side, back, close, step, step, 1/2 turn l, close, back, 1/2 turn l, close

- 1-2-3** Großen Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S8: Step, touch, hold, back, touch, hold

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Step, touch, hold, back, touch, hold

- 1-6** Wie Schrittfolge S8