

## Dance Before You Leave Me

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Leave Before You Love Me** von Marshmello & Jonas Brothers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'calling'



### S1: Step, touch & cross, side, ¼ turn r, ¼ turn r, sailor step

- 1-2 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (etwas nach vorn) (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Touch behind, unwind ½ l, step, anchor step, back 2, coaster step

- 1-3 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 6-7 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S3: Hold & step, touch & point, hold & point, hold

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 6&7 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 8 Halten

### S4: & rock side, shuffle across, side, ¼ turn r, ⅛ turn r/locking shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
 (Pink: Der Tanz endet hier in der 5. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss '⅜ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

### S5: Step, lock, step, lock-step-¼ turn l, lock, step, lock-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen (1:30)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### S6: Jazz box turning ⅜ l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### S7: Locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S8: ¼ turn l, touch across, side, touch across, rolling vine r with cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen (Oberkörper etwas nach links drehen) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende