

Bad Habits

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 0 tags
Musik:	Bad Habits von Ed Sheeran
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step, ¼ turn l/hitch, side, point, ¼ turn l, ½ turn l, back, touch forward/sit

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie und rechte Hüfte anheben (9 Uhr)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (Oberkörper nach rechts drehen und nach rechts schauen)
 5-6 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze vor linker auf tippen/nach hinten links 'sitzen' und Knie beugen

S2: Step, ½ turn r, back, touch forward, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auf tippen
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S3: Step, hold & rock forward, back 2, rock back (with knee pops)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ¼ turn l, hold & side, hold & rock side, behind-side-cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten [auf '1-4' Schultern rollen, dabei linke etwas oben, rechte etwas unten]
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 (**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und linkes Knie über rechtes anheben - Schritt nach vorn mit links/rechter Arm und Zeigefinger nach vorn auf 'you!' - 12 Uhr)

S5: Side, close, step, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S6: Walk 2, anchor step, back, reverse anchor step

- 2-3 2 Schritte nach vorn (r - l)
 4&5 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 6 Schritt nach hinten mit links
 7&8 Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S7: Cross, sweep forward l + r, cross, ¼ turn l & cross, side

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S8: Back, drag r + l, rock back/sit, step, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/nach hinten rechts 'sitzen' und Knie beugen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7 Schritt nach vorn mit rechts
 8&(1) Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und (Schritt nach vorn mit links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Side, touch, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (6 Uhr)