

We No Speak Americano

Choreographie: Pim van Grootel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **We No Speak Americano** von Yolanda Be Cool & D Cup
Hinweis: Es gibt von dem Lied viele Versionen; die Brücken und die Abbrüche beziehen sich auf die Version mit 2:59 Minuten.
Sequenz: 4 Taktschläge Intro - 32 - Tag 1 - 32-32-32 - 16 - 32-32-32-32 - Tag 2 - 4 Taktschläge Pause (mit dem Zeigefinger nach oben tippen) - 32-32 - 16

Walk 2, shuffle forward l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
(**Styling:** Auf die Shuffle Volltakte die Arme jeweils nach oben strecken, optional auch auf die Schritte)

Cross, back, side, touch, rolling vine r, clap 2x

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - 2x klatschen
(**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Pose)

Rock across-rock side-rock across-side l + r

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
2& Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, Monterey ½ turn r, point, cross, side, hip bumps

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen (dabei jeweils mit der rechten Hand/Zeigefinger nach oben schnippen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde)

Hip bumps

- 1-4 Hüften 4x nach rechts schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde)

Hip bumps

- 1-8 Hüften 8x nach rechts schwingen