

Back at Mamas

Choreographie: Andrew Palmer, Sheila Palmer & Tina Argyle

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Meanwhile Back at Mama's** von Tim McGraw
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Step-scuff-step-scuff-shuffle forward l + r (on a full circle l)

- 1& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 6& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (**Hinweis:** '1-8' auf einem vollen Kreis links herum)

Step-pivot 1/2 r-step, step-pivot 1/2 l-step, heel & heel & walk 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Mambo forward, back 2 (with sweeps), coaster step, 1/2 turn r, 1/2 turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

1/8 turn l/rock forward, coaster step, step, pivot 1/2 l, shuffle forward turning full l (shuffle forward)

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (10:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
 7&8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, behind-1/8 turn r-cross, rock side turning 1/4 l, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, back, chassé l, cross, back, side, touch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Rock forward & side, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Side/sways

- 1-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen