

Walk The Line

Choreographie: Sandi Larkin

Beschreibung: 26 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **I Brake For Brunettes** von Rhett Akins,
That's My Story von Collin Raye,
Honky Tonk Attitude von Joe Diffie,
I Want You Bad (And That Ain't Good) von Collin Raye,
Only Daddy That'll Walk The Line von Ricky Skaggs,
Only Daddy That'll Walk The Line von Kentucky Headhunters,
Who's Your Daddy? von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Shuffle forward r + l, cross, back, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, close, kick 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 9-10 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 11-12 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Coaster step, step, point, cross, side, behind, point

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

¼ turn l, shuffle back, rock back

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende