

Take Me Down

Choreographie	Sonja Maier
Beschreibung	64 Count, 2 Wall, 3 Brücken nach 2., 4., und 6. Wand, immer Blickrichtung 12.00 Uhr
Kategorie	ÖCWTA Silber, SE, Country
Musik	Tobacco Road Blues Band – Take me Down (Radio edit)
Intro	28 Counts

1-8 Rock Step, Back, Hold, Back, Together, Step, Hold

- 1,2,3,4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, halten
5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF zum LF schließen (Gewicht auf RF), LF Schritt vorwärts, halten

9-16 1/8 Turn/Step, Together, 1/4 Turn/Step/Together 2X, 1/8 Turn/Step, Hold (9.00)

- 1,2 1/8 Drehung r und RF Schritt vorwärts, LF zum RF schließen (Gewicht auf LF) (1.30)
3,4 1/4 Drehung r und RF Schritt vorwärts, LF zum RF schließen (Gewicht auf LF) (4.30)
5,6 1/4 Drehung r und RF Schritt vorwärts, LF zum RF schließen (Gewicht auf LF) (7.30)
7,8 1/8 Drehung r und RF Schritt vorwärts, halten (9.00)

17-24 Rock Step, Back, Hold, Back, Together, Step, Hold

- 1-8 Wie Count 1-8 nur spiegelverkehrt, beginnend mit LF

25-32 1/8 Turn/Step, Together, 1/4 Turn/Step/Together 2X, 1/8 Turn/Step, Hold (12.00)

- 1-8 Wie Count 9-16 nur spiegelverkehrt, beginnend mit 1/8 Drehung l, LF Schritt vorwärts, RF zum LF schließen

33-40 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Cross, Hold

- 1,2,3,4 RF Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen
5,6,7,8 RF Schritt zur Seite, LF zum RF schließen (Gewicht auf LF) RF vor LF kreuzen, halten

31-48 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Cross, Hold

- 1-8 Wie Counts 33-40 nur spiegelverkehrt, beginnend mit LF Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen.....

49-57 1/4 Turn/Toe Strut Back, 1/4 Turn/Toe Strut Side, Jazz Box (6.00)

- 1,2 1/4 Drehung l und RF Zehenspitze hinten auftippen, RF Ferse absenken (9.00)
3,4 1/4 Drehung l und LF Zehenspitze zur Seite auftippen, LF Ferse absenken (6.00)
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt zur Seite, LF Schritt vorwärts

58-64 Step-Together-Step/Scuff 2X

- 1,2 RF Schritt diagonal r vorwärts, LF zum RF schließen
3,4 RF Schritt diagonal r vorwärts, LF mit Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen
5,6 LF Schritt diagonal l vorwärts, RF zum LF schließen
7,8 LF Schritt diagonal l vorwärts, RF mit Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen

Brücke: 32 Counts (immer beginnen mit Blickrichtung 12:00, 4x8 Counts):

Toe Strut 2X, Jazz -Box mit 1/4 Turn

- 1,2,3,4 RF Zehenspitze neben LF auftippen, RF Ferse absenken, LF Zehenspitze neben RF auftippen, LF Ferse absenken
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung r und LF Schritt zurück, RF Schritt zur Seite, LF Schritt vorwärts

Nach der 6. Wand: Brücke mit 16 Counts tanzen und danach enden mit Toe Strut r+l, RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung r + LF Schritt zurück, 1/4 Drehung r + RF Schritt zur Seite, LF Schritt vorwärts