

ÖCWTA 2022

Don't Rush

Choreographie	Ramona Ballhausen, Johanna Bric, Erika Greider, Sonja Maier, Emmi Ornst, Biggi Pätzold, Birgit Payr, Katrin Seilinger
Beschreibung	32 Count, 4 Wall, ChaCha (Cuban), 1 Restart in der 4. Wand, 1 Brücke in der 9. Wand
Kategorie	ÖCWTA Gold/Gold&Stars, G4, Country
Musik	Kelly Clarkson ft. Vince Gill – Don't Rush
Intro	32 Counts (Start mit Einsatz dese Gesanges)

1-9 Side, Back Rock, Triple Side, Step, ¼ Turn, Step Back, Back Lock Step

- 1 LF Schritt zur Seite
- 2,3 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
- 4&5 RF Schritt zur Seite, LF zum RF schließen, RF Schritt zur Seite
- 6,7 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung l, RF Schritt zurück (9.00)
- 8&1 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück

9-16 Together, Step, Step-Lock-Step, ¼ Turn/Step ½, ½ Turn/Triple Side

- 2,3 RF neben LF Schließen, LF Schritt vorwärts
- 4&5 RF Schritt vorwärts, LF hinten an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 6,7 ¼ Drehung r und LF Schritt vorwärts, ½ Drehung r und Gewicht auf RF (6.00)
- 8&1 ½ Drehung am RF und LF Schritt zur Seite, RF zum LF schließen und LF Schritt zur Seite (12.00)

Restart: in der 4. Wand, Blickrichtung 6.00 beginnt der Tanz wieder von vorne

17-24 Back Rock, Triple Side/1/4 Turn, Walk 2X, Step-Lock-Step

- 2,3 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
- 4&5 RF Schritt zur Seite, LF neben RF schließen, ¼ Drehung r und RF Schritt vorwärts (3.00)
- 6-7 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 8&1 LF Schritt vorwärts, RF hinten an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Brücke: in der 9. Wand, Blickrichtung 6.00 entfällt nach Count 19 die ¼ Drehung, der Triple Step wird zur Seite getanzt und 4 Counts gehalten – die Musik macht 4 Counts Pause – danach Restart

25-32 Rock-Step, ¼ Turn/Triple Side, Hip Sway 2X, Side-Together-(Side)

- 2,3 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 4&5 ¼ Drehung r und RF Schritt zur Seite, LF neben RF schließen, RF Schritt zur Seite
- 6,7 Hüfte nach links Schwingen und Hüfte nach rechts schwingen
- 8&(1) LF Schritt zur Seite, RF neben LF schließen (LF Schritt zur Seite)

Ending: in der 12. Wand, Blickrichtung 6.00, im 3. Part, nach Count 21, wird nach dem Triple Side, ¼ Turn ein „1/4 Turn r & LF Step fwd.“ getanzt, um den Tanz auf 12.00 zu beenden.

Anmerkung: die 2 Walk-Schritte im 3. Part ist eine von den Choreografinnen angebotene Option statt einer Spiral Turn