

Codigo

Choreographie: Darren Mitchell

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Código** von George Strait
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, behind, side, cross, toe strut side, rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Side, behind, side, cross, toe strut side, rock behind

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Rocking chair, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende